

# Correio da Manhã

PROPRIEDADE DE EDMUNDO BITTENCOURT

OMMUNDSEN & C. LTD. Formadores de papel para o "Correio da Manhã"

ANNO XXVII - N. 10.054

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 23 DE OUTUBRO DE 1927

LARGO DA CARIOCA, 13

Gerente - V. A. DUARTE FELIZ

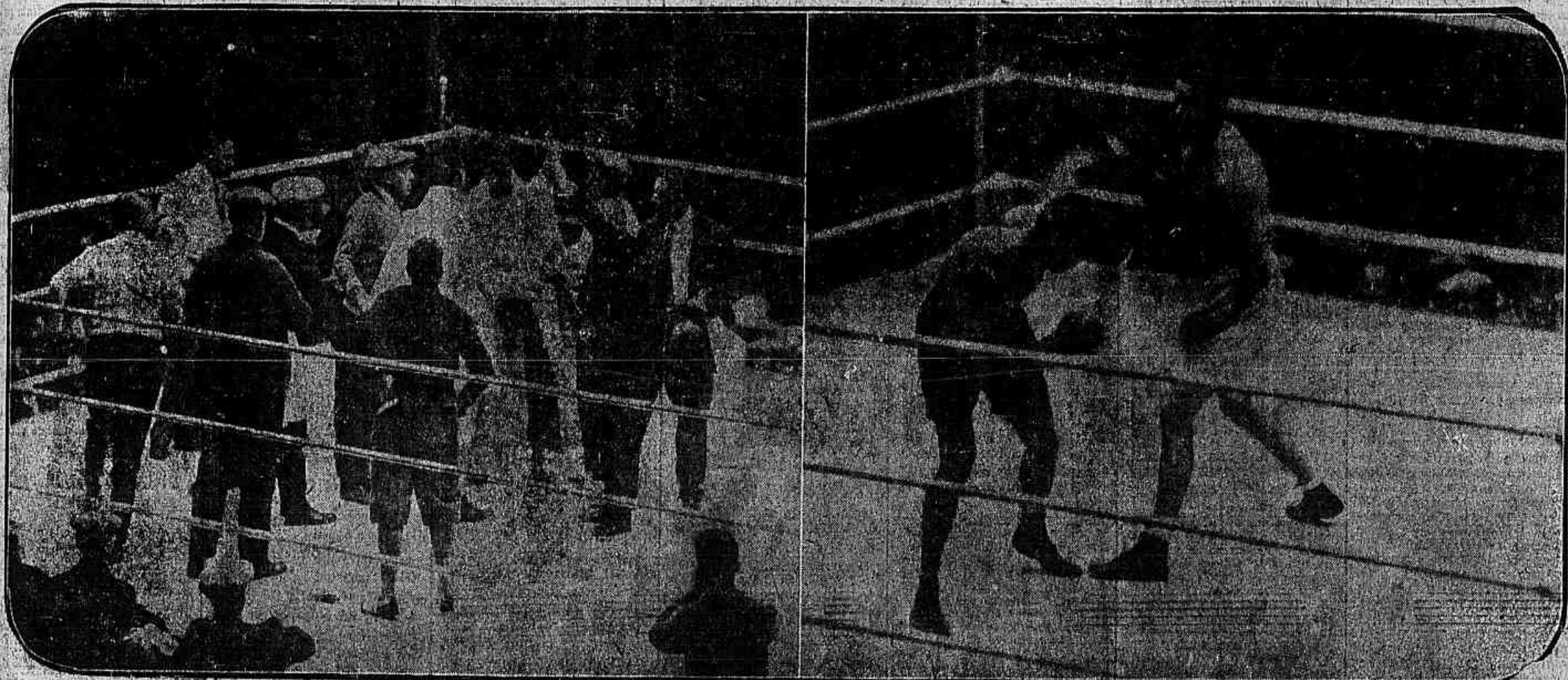
SERVIÇO TELEGRAPHICO DA ASSOCIATED PRESS (EXCLUSIVO), AGENCIA BRASILEIRA E CORRESPONDENTES ESPECIAES

## O QUE FOI A MEMORAVEL NOITE DE 22 DE SETEMBRO NO SOLDIER'S FIELD, DE CHICAGO

**Jack Dempsey, o maior lutador do ring americano, venceu Gene Tunney por «knock out» no sétimo «round» para no decimo perder por decisão graças a um pequeno erro tecnico**

**Dempsey cansou. E foi esse cansaço que realmente o fez parecer mal no fim, a ponto da decisão ser favoravel ao homem que deveria ter sido declarado fora de combate**

(Por João Prestes, especialmente para o "Correio da Manhã")



### BOMBA "PARAHYBA" N.º 5

Para poços muito profundos até 30 metros elevando a água a 40 metros acima da bomba; occupa tubos de sucção de 1 1/4", 1 1/2", e descarga de 1 1/4", podendo ser accionada à mão ou a motor. Peça catalogo illustrado a

**Martins Barros & Cia. Ltda.**

Rua Florencio de Abreu, 23 - Caixa, 6 - S. Paulo

I — O melhor round de Tunney. O quarto round, quando ele esgrimiou com mais perfeição e quasi cansou Dempsey. II — Vemoh ahi Tunney sendo proclamado vencedor. O rosto de Dempsey bem indica o que elle teve que soffrer

NOVA YORK, setembro de 1927.

Resumo:

Local — Campo dos Soldados

em Chicago, Ill.

Data e hora — 22 de setembro

de 1927, às 10 horas e 30 minutos da noite.

Principaes — Gene Tunney,

campeão mundial de todos os pesos,

contra Jack Dempsey, ex-

campeão e preferente.

Prêmios — Título de campeão

mundial de todos os pesos. Além

disso, bolsa de 1.100.000,00 para

Tunney e \$400.000,00 para Demp-

sey.

Numero do round — Dez.

Resultado — Gene Tunney

venceu por decisão, restando assim

1 set título.

Assistencia — 140.000 pessoas

agiram entrada.

Reserva bruta — \$658.000,00,

incluindo dos direitos de radio-

telephonia e cinematographia.

Empresario — Tex Rickard

(George A. Rickard).

Prop. do ingresso — \$40,00

em cadeira no ring, e \$10,00

em proporção da distancia. \$15,00

\$27,50; \$16,50; \$11,00 e 7,70.

Gratias: \$5,50.

Referencia — Dave Barry, do

Comissao do Box de Chicago.

Radotelephonia — Irradiacao

Radio Corporation of America.

Estacoes transmissoras: W.E.A.F., de Nova York, em

conjunctao com W.F.Z., e mais

de 150 estacoes subordinadas de

radio, adquiridos pela Scripps

Howard Publishing Co., editores

do "New York Telegram" e ou-

tros jornais e revistas de impor-

tancia.

Transmissor — Graham Mac

Namco.

A CARREIRA DE GENE

TUNNEY

J. J. Tunney, o valente fuzi-

leiro, conta 29 annos de eida-

de. A sua carreira no pugilato

foi rapida e brilhante.

As suas victorias por knock-

out foram as seguintes:

Em 1922 — Jack Clifford, em

6 rounds; Jack Burke, em 3;

Ray Thompson, em 3; e Jack

Hanlon, no primeiro round.

Em 1923 — Jack Clifford, mais

uma vez, no terceiro round.

Em 1924 — Ray Thompson, de

novo, no segundo; Emilio Spila-

no, no sétimo; George Carpen-

tier, no décimo quinto; Joe Loh-

man, no décimo; Harry Foley, no

primeiro.

Em 1925 — Tom Gibbons, no

decimo segundo; Italian Jack

Herman, no segundo; e Bartley

Madden, no terceiro.

Victorias por decisão:

Em 1919 — De Hor Martin, em

quatro rounds.

Em 1921 — Martin Burke, em

dez rounds.

Em 1922 — De Battling Le-

vinchy, em dez rounds.

Em 1923 — De Harry Greb,

em quinze; Dan O'Dowd, em

doze e Greb em quinze rounds.

Em 1924 — De Harry Greb,

em quinze rounds.

Em 1926 — De Jack Dempsey,

em dez rounds, (vencendo o cam-

peonato).

Lutou, sem decisão:

Em 1922 — Charlie Welner,

em dez rounds; Tom Loughran,

em oito rounds.

Em 1923 — Jim Delaney, em

dez rounds.

Em 1924 — Harry Greb, em

dez e Johnny Risko, em dez rounds.

Perdeu, por decisão:

Em 1922 — De Harry Greb,

em 15 rounds.

Em 1923 — De sua luta contra Jack

Renault, foi suspensa.

ALGUMAS IMPRESSOES

Jack Dempsey, o maior gladi-

ador, de todos os tempos, venceu

de Gene Tunney, por um knock-

out no sétimo round, para no de-

cimo perder a decisão graças a

um pequeno erro tecnico.

O momento de maior tenso-

ra foi esse round épico, que ha-

de viver para sempre na memoria

de Tunney e que no intuito de

seu coraço, ha de repetir que

os seus lauréis talvez não sejam

de mais mercedos.

Dempsey, apesar do cansaço,

com uma variedade de golpes

certeiros e formidaveis, no pri-

meiro assaio que teve de se cha-

gar a Tunney. Sels ou sete socos

na cabeça e o campeão caiu so-

bre os cabos. Procurou endirei-

tar o corpo, mas o gigante de

Manassa não lhe deu tempo de

recuperar. Uma direita forte, se-

guida de uma esquerda direc-

tizaram Tunney cambaleiar, quan-

do outra direita o lançou por ter-

ra, pela primeira vez em sua

vida.

E nesse momento, em que o

povo electrizado se havia ergui-

do, como se toda a audiencia não

fosse mais do que um só espe-

rador, trezentas e mais outras luzes

imperceptivel para o povo que

aplaudia freneticamente, a luta

surta entre o referee e o gladiador.

Quer a lei da Comissao de

Box de Illinois que o referee só

pode começar a contar sobre o cor-

po de um pugilista depois de

este ter sido lançado ao chão, ou

depois de este ter sido lançado

ao chão, ou de este ter sido lan-

çado ao chão, ou de este ter sido

lançado ao chão, ou de este ter

ido lançado ao chão, ou de este

ter sido lançado ao chão, ou de

este ter sido lançado ao chão, ou

de este ter sido lançado ao chão,

ou de este ter sido lançado ao

chão, ou de este ter sido lança-

do ao chão, ou de este ter sido

lançado ao chão, ou de este ter

ido lançado ao chão, ou de este

ter sido lançado ao chão, ou de

este ter sido lançado ao chão, ou

de este ter sido lançado ao chão,

ou de este ter sido lançado ao

chão, ou de este ter sido lança-

do ao chão, ou de este ter sido

lançado ao chão, ou de este ter

ido lançado ao chão, ou de este

ter sido lançado ao chão, ou de

este ter sido lançado ao chão, ou

de este ter sido lançado ao chão,

ou de este ter sido lançado ao

chão, ou de este ter sido lança-

do ao chão, ou de este ter sido

lançado ao chão, ou de este ter

ido lançado ao chão, ou de este

ter sido lançado ao chão, ou de

este ter sido lançado ao chão, ou

de este ter sido lançado ao chão,

ou de este ter sido lançado ao

chão, ou de este ter sido lança-

do ao chão, ou de este ter sido

lançado ao chão, ou de este ter

ido lançado ao chão, ou de este

ter sido lançado ao chão, ou de

este ter sido lançado ao chão, ou

de este ter sido lançado ao chão,

de contar de "um" em diante

e que o time-keeper suspende a

sua contagem para recomençar

com o referee, tal como foi o

caso em Chicago.

Quando Dempsey derrubou Tun-

ney, próximo ao seu canto, es-

queceu por alguns segundos, que

deveria contar-se para um canto

neutro. Finalmente, o gesto do

julgado, reconhecer essa regra.

Regras para longe, mas neste

meio tempo quatro ou cinco se-

gundos haviam decorrido. Foi

então que os juizes começaram a

contar sobre o corpo de Tunney.

Ao pronunciarem "nove", o cam-

peão se ergueu, mas ao fazê-lo

já havia permanecido pelo me-

nos tres segundos no assaioho.

Duas foram as circunstancias

que concorreram em favor de

Gene. Uma foi a contagem in-

teressante que lhe deu treze se-

gundos no assaioho sem decan-

ral-o fora de combate. A outra

foi a de ter tombado junto

aos cabos da arena, graças aos

quais pôde seguir-se de novo.

Tivesse elle caído no meio do

ring, sem vinte segundos (tal-

vez o suficiente para elle se

reerguer.

Tunney diz que poderia ter je-

vantado ao ouvir o numero

"quatro", o que mais tarde co-

rigiu para "tres", e finalmente

para "dois", acrescentando que

devido a essa contagem de um de

seus padrinhos resolveu descan-

sar por mais algum tempo.

A verdade, porém, é que o cam-

peão não pôde ver coisa alguma.

Quando caiu estava tonto, com o

olhar vago, perdido no ar... sem

ver sequer as luzes que o deve-

riam ter offuscado. Gene agar-

rou-se aos cabos e graças a esse

amparo providencial pôde er-

guar-se.

Gene adoptou a excellente tá-

ctica de fugir de Dempsey pelo

resto desse round. Foi o que o

salvou. Tivesse elle tido a louca

pretensão de lutar, teria sido

completamente abolido antes

de um só minuto que o deca-

da de todo desaccordado. Dem-

psy correu em sua perseguicao

mas não conseguiu atingir-o.

Tunney mais meco, mais agi-

lidade leve, pôde esquivar-se e

correr ao redor da plataforma.

Dempsey cansou. E foi esse

cansaço que realmente o fez pa-

recer mal no fim do ponto da

decisão de para o homem que

deveria ter sido declarado fora

de combate.

de contar de "um" em diante

e que o time-keeper suspende a

sua contagem para recomençar

com o referee, tal como foi o

caso em Chicago.

Quando Dempsey derrubou Tun-

ney, próximo ao seu canto, es-

queceu por alguns segundos, que

deveria contar-se para um canto

neutro. Finalmente, o gesto do

julgado, reconhecer essa regra.

Regras para longe, mas neste

meio tempo quatro ou cinco se-

gundos haviam decorrido. Foi

então que os juizes começaram a

contar sobre o corpo de Tunney.

Ao pronunciarem "nove", o cam-

peão se ergueu, mas ao fazê-lo

já havia permanecido pelo me-

nos tres segundos no assaioho.

Duas foram as circunstancias

que concorreram em favor de

Gene. Uma foi a contagem in-

teressante que lhe deu treze se-

gundos no assaioho sem decan-

ral-o fora de combate. A outra

foi a de ter tombado junto

aos cabos da arena, graças aos

quais pôde seguir-se de novo.























# Amanhã GLORIA

# TENTAÇÃO?

\_\_\_\_\_



NO CAPITOLIO

# EMIL JANNINGS

## Tentação da Carne

"THE WAY OF ALL FLESH"



BREVEMENTE

O INCONFUNDIVEL  
GIGANTE DA TELA  
EM SUA PRIMEIRA  
PRODUÇÃO PARA  
Paramount



A OPINIÃO DO "MORNING TELEGRAPH"  
DE NOVA YORK

"Sob todos os pontos de vista, a 'TENTACÃO DA CARNE' é um dos mais bellos filmes que já se produziram. Nesse film Jannings vive além dos triumphos que alcançou com 'Varieté'."

(2986)

## LIÇÕES EM AMOR

"MARRIED ALIVE"



OS SERMÕES DE UM PROFESSOR E AS PRÁTICAS DE UM POLYGAMISTA SOBRE LIÇÕES DE AMOR

Nas criminosas praticas crentas pelas theorias de um afamado professor Barba-A-N. revoas, perverso e seductor, enlouquecendo noivas, martirizando esposas, e substituindo-as por outras tantas victimas, como se a Mulher não bastasse, entre os piores da sua escravidão a grilheta traiçoeira da Tyrannia Humana.

Emmett Flynn

dirigiu esta linda produção da

Fox Film

em o mais desvelado carinho

Lou Tellegen

Margaret Livingston

Matt Moore

Claire Adams

em symbolos da geração que passa

Durante a proxima semana nos cinemas

PATHE  
&  
IRIS



Billy no Feliz West film Loucura



5.ª feira E' um do

NO Central assombro do

O REI DE PARIS - 7.ª Episodio Amanhã em continuação

## UMA NOITE EM CLARO

PodE ser convertida em motivo de alegria no



DIA 26, 4.ª FEIRA ESTREA

JAYME COSTA E SUA COMPANHIA

A'S 8 E 10 HORAS

THEATRO RECREIO

EMPRESA A. NEVES & G.

HOJE

A'S 7 3/4 E 9 3/4

SEMPRE

A'S 7 3/4 E 9 3/4

A super-revista, de grandiosa montagem, em que o LUXO e a GRAÇA marcam o maior successo da época

## FUMANDO ESPERO!

Exito incomparavel das eximias bailarinas Irmãs Carbonell, em novós e bellos numeros

HOJE

Soberba Matinée, ás 2 3/4

HOJE

4.ª FEIRA 26 DO CORRENTE reaparição do querido e popular actor comico J. FIGUEIREDO em quadros e numeros de cortinas especialmente escriptos para o artista. (C 2312)

## AMOR E TORMENTO

Dwen Moore e Bessie Love

são os heroes deste romance



E' uma apresentação do Programma Serrador o que é a melhor das garantias!

Eil-os, encerrados no subterraneo da caixa forte do Banco de Yocohama. Lá em cima, o terremoto tudo fizera ruir... Elles estão aprisionados...



Amanhã no ODEON

Depois de Amanhã os celebres artistas NEGROS AMERICANON GREENLEE and DRAYTON na memoravel REVISTA NEGRA com acompanhamento de JAZZ-BAND

### CINE MODELO

R. 24 de Maio, 287, E. Riachuelo

HOJE HOJE

A PEQUENA DO FAIRRO

com COLLEN MOORE

AMOR A MUQUE

Comedia

MUNDO EM TOCO

Actualidades

MATINEE A'S 2 E 4 HORAS

Amanhã: PRAGATA INVICTA

com JOHNE WALKER

ultima criação da cinematographia (2011)

CINE BOULEVARD

Telephone Villa - 124

com Josephine Baker, com seu Charleston e Black Bottom

VIAGEM AO BRASIL

O GRANDE ERRO DO AMOR

com FAYE BENT

O FATO DO ODDIO

com JOHNE WALKER

Amanhã: A NOTA PERFUMADA

com Patsy Ruth Miller e AMOR DE PALHAÇO, da opera de Leoncavallo. (2034)

Foram fechadas as escolas de danças, em Santos

Santos, 22 (A. B.) — O dr. Gilberto, delegado de policia de costumes, mandando fechar os clubes de dança desta cidade, onde se realizam os celebres bailes populares, como perniciosos a moral.

## Theatro João Caetano

EX-SÃO PEDRO

Concessionario: (Empresa Paschoal Segredo) EMPRESA M. PINTO

Margarida Max

E SUA

Grande Companhia de Revistas

HOJE ás 7 3/4 -- ás 9 3/4 HOJE

1.ª Matinée ás 2 3/4 com a engraçadissima revista, com enredo, que a critica e o publico consagraram

## BONECAS DA AVENIDA

de Gastão Tojeiro Musica de Stabile e Vogeler

Brazillina . . . . . MARGARIDA MAX

Successo do comico JUVENAL FONTES Linda choreographia de SOSOFF

Já viram a reforma do Theatro, feita pela Empresa M. Pinto?





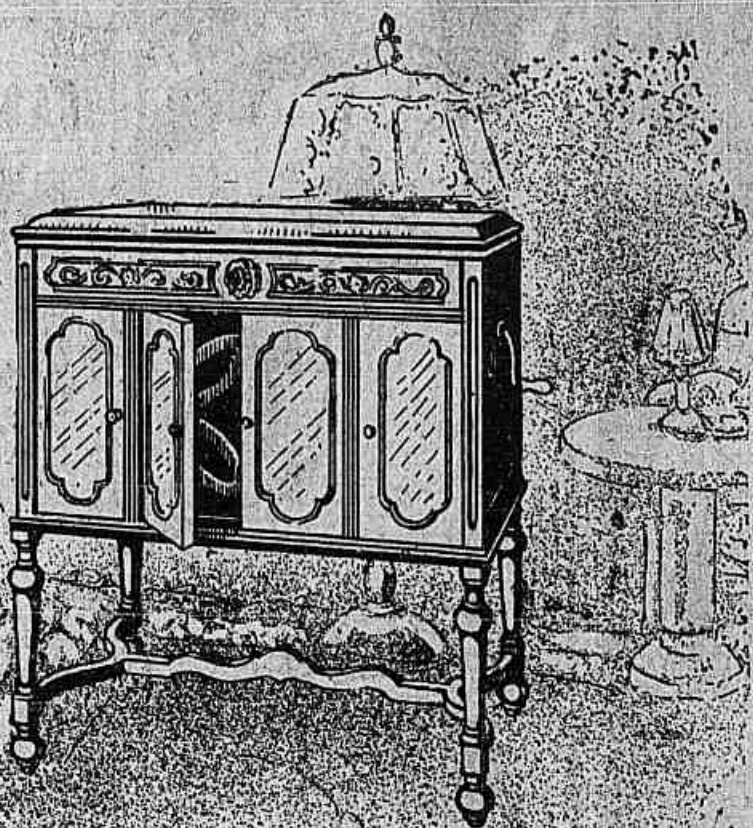








## O QUE É NOSSO



## Musica de gente pobre!!!

Chamava-se outrora a musica do Gramophone. E hoje? Com a invenção dos aparelhos superphonos, até as pessoas de mais delicado e exigente ouvido maravilham-se com a beleza de som destes modernos instrumentos.

A verdade, porém, é que por virem do estrangeiro, ficavam a preços fantásticos e daí o tornar-se a musica do moderno gramophone a

## Musica de gente rica!!!

Mas... ISSO TAMBÉM TERMINOU, VISTO QUE OS NOSSOS NOVOS APARELHOS VOXOPHON SUPERPHONIC DE FABRICAÇÃO BRASILEIRA, SUPERANDO INCONTESTAVELMENTE NO SOM, NA QUALIDADE E NA APARENCIA O ARTIGO IMPORTADO, AINDA TEM SOBRE ELLE A VANTAGEM DO SEU PREÇO EXTRAORDINARIAMENTE REDUZIDO.

POR TUDO ISTO É, AINDA MAIS PELAS FACILIDADES DE PAGAMENTO NA SUA AQUISIÇÃO PODE AFFIRMAR-SE HOJE QUE A BOA MUSICA DE GRAMOPHONE ACABOU POR SER...

## A musica para todo o mundo!!

NÃO COMPRE V. S. APARELHO QUALQUER SEM ANTES CERTIFICAR-SE DO QUE ACIMA DISSEMOS. TABELAS E DEMONSTRAÇÕES GRATUITAS SEM COMPROMISSO.

A venda em todos os bons estabelecimentos do ramo e na

## Casa Edison

Rua 7 de Setembro 90 — Rua do Ouvidor 135

RIO DE JANEIRO

SUCCURSAL DE S. PAULO

## Casa Odeon

RUA DE S. BENTO, 62

(3184)

## O Football no Sertão

POI há tres annos. Parochia... a sua litoral maranhense, a vasta freguezia de Araxós. Ninho de lendas, aquella tina celebrava-se pela viagem imaginaria, ou real, de João Magd & corte de D. João VI. no objectivo de levar a tábua dos anjos, de que elle era tuchaua, e dupla honraria de "capitão e manto" e donatário de immensas latifundios.

Ultrapassou a sua especie, e a mero regis: João Magd & corte, mais como d'adivinha, preciosa da rainha, rica imagem da Senhora da Conceição, com o sagrado onus de construir uma capella onde alouges, como devia, Pessoa tão illustre.

As albas ás praias dos mares, multidão copiosa vem regressando ao encontro do chefe, floriador da Santa. E não tardou, já se o previa, a realização do compromisso, firmando a presença do erguido e a ermida, e, com esta, inaugurou-se o culto fervoroso, ininterrupto.

Beneditinos declaram, matina, a dentro, carnavalescos, em fôrça, em demanda da Virgem. Das fraças longinquoas das taputias, das libras do alto do caudaloso Parahyba, da patria formosa dos tremembles, ninguém faltou ao chamado dos arxys, dos fons da Santa.

O episodio seguinte confirma a asserção. Foi há tres annos, disse eu acima.

Um grupo de rapazes teve a feliz idea de aliar, por fim, o club de football. Aquiriram ampla área, installaram o ground de uma cidade vizinha, importaram instructores e começaram a jogar.

Os arayosenses, a breve trecho, estavam treznados, e de tal forte, que lançaram os instructores. Num reinado match, estes, foram derrotados. Daí um alérgico.

Daí um vendedor, foi conduzido num andor, atravessando triumphal, bôcos e viciões da localidade.

Jo Graciano, um tabaréu, meu compadre pescador na costa de Tutuza, aquillo parecia um barror, uma profanação sem par, uma bola num andor, que nem santo!... nunca elle vira! Era uma offensa á religião dos maiores. E abalou sua minha casa, onde desabafou.

"Meu compadre, isto é um scandal! Valcê! lacommunge esse jogo! é coisa do demo, seu viçor, é obra do auro!"

E o Graciano vociferava, tremendo, apoplectico. Foi-me preciso negar ao compadre, convencer aquillo herde das "bêas" e dos "tubarões" das Vantagens moraes e phisicas do foot-ball.

Era preferivel tal divertimento a bebedeira nas tascas, no jogo nas cascas de lavagem, nos sambas indecentes. Aquil, sim, estava o mal, por que estava a via funesta da corrupção, a via larga do crime mulatão. O football, não. Era uma diversão innocente e útil.

E, para prova, aqui em diante, eu mesmo fui assistir aos matches.

A estas palavras elle arregru-se os olhos:

"Cunio! Seu vigaro vae ao jogo da bola?! Tá tudo perdido! Sim, meu amigo e você vae commigo: eu ordeno — rematei peremptorio. No domingo seguinte vaeu o Graciano accom-

panhar-me ao campo. Daí, por diante, com a minha presença, destruí da mente do povo aquella idea sinistra e erronea que elle fixara do "jogo da bola", como lhe chamava.

Pouco depois, fui verificando que o football é, no sertão, um elemento de regeneração: As tardes, fechavam-se as quintanellas, o numero de alcoolatras decrescia, as farras immorales diminuíram; e a estatística da criminalidade baixou sensivelmente. A mocidade ganha phisica e moralmente, não ha contrapôr.

Convém, rematando, assignalar, que ultimamente, os dois filhos do meu compadre Graciano, são dois footballers entusiastas: um é goal-keeper, o outro um back temperissimo.

E o pai, — aos domingos, entregando a farpella de gala, o paletó de alpaca reluzente e o chapéu "coco", vae assistir, ufano, torcedor, incomparavel no jogo dos filhos, até bem pouco tempo, desordeiros de marca, bôgarões inveterados, hoje, rapazes morigerados, verdadeiros typos de esportistas christãos.

PADRE ASSIS MEMORIA

## PIANOS

BLUTHNER

PLEYEL

ERARD

Sempre os melhores e mais duráveis.

Vendas á dinheiro e a prestações.

Unicos representantes:

Sampaio Araújo & C.

Casa Arthur Napoleão

Avenida Rio Branco, 122

PRÓDUÇÕES NOVAS

JA' começaram a apparecer no arrabal da Penha os primeiros sambas lançados para o carnaval de 1928.

Romeo, Puccini, autor de varias composições populares, teve a gentileza de enviar-nos juntamente com a marchinha "Tagarella" a letra do samba "Por ti meu benzinho", musica de Goldfreddo dos Santos:

Morena, flor das mulheres... Ao inferno um dia, Eu irei se tu quizeres!...

## PIANOS

Steinway & Sons

Essenfelder

Schiedmayer & Soehne

Offerecem a garantia extraordinaria de serem construidos de madeiras que evitam a entrada de cupim.

Vendas a prazo

Carlos Wehrs & C.

47 - Rua da Carioca - 47

MUSICAS - VIOLINOS HARMONIOS

(934)

Por ti, Por teu amor... Não ha sacrificio, Eu irei se tu quizeres!

Coro

Por ti! meu Bem Benzinho... Não ha sacrificio, Oh! Não... Tudo farei, emfim E de coração... Irei a China A' pé... Ou mesmo p'ro Japão... Sou um pobre escravo teu Morro de paixão!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

Tem pena De quem te ama... Vem apagar Deitei peito a viva chamma!...

O' rosa, Chela de espinhos... Viver não posso Sem a luz de teus carinhos!

que fechando os olhos, cheguei a ver o passado distante, feliz, quando nas coxilhas da minha terra...

Vargas Netto, o indio a quem me refiro, condus com tal maestria sua tropilha, que qualquer...

Deus, mas foi difficil escolher um bagual para te offerecer, dada a qualidade da tropilha; escolhi, porém, o que estava mais á mão, o que estava á mão, chamava-se CAMPEREADA; accolta, sobre o seu dorso collocou o teu bello SUPPLEMENTO, deixou-o correr como case pingo sabe honrar a tradição dos Tupanys.

por esse Brasil a fóra, e verás De muito teu João do Sul.

CAMPEREADA Hoje parei rodeio na fazenda da vida! Aparento um bom lote de alegrias pra o saladeiro duma despedida. Recorri a livreria do presente, — onde inda existe o refugio do passado —

linha gado gorda, gado magro, e algum ternoito pastando. O campo da estância está apertado!

O pingo do meu pensamento está delgado e fogueo, mas não pude conseguir o meu intento...

Levei quasi todo o dia e não fiz passar a pandilha das saudades para a livreria do esquecimento, p'ra telmosa, mas pandilha trancou bufundo, com a egua madrilica no alto da cochilha.

Não gosto destas telmosas. Daí, mais, a vista trancou, e vi que todo meu esforço foi em vão...

o tiroteio!... repontando a tropilha das meas rumo á mangueira donde vou...

VARGAS NETTO.

JULGAMENTO — Houvevesse um jury imparcial e os Movalas "LAMAS" seriam os premiados. A' venda em todo o Brasil. (676)

O problema dos cegos no Brasil

Convidada pelos meus collegas do G. I. B. C. para escrever algo a respeito do problema dos cegos no Brasil, tentei, ainda, que deficientemente, esboçar em traços largos, o cego, lembrando ao mesmo tempo ao governo o que é necessario fazer em seu respeito.

O cego é, como todos os homens, um ser insano, porquanto as suas faculdades em nada differem das dos que vêem, operando o seu cerebro as mesmas funções.

Convenientemente educado, o cego aprende, ensina, torna-se mestre, opera e cria. A' venda em todo o Brasil. (676)

Em nossa convivencia com as pessoas de vista, temos observado que algumas ha, que julgam o cego, como inferior, incapaz — "sero crasso" porquanto existe já um avultado numero de cegos que mantem, com seu trabalho, as suas proprias familias.

O cego é dotado dos sentimentos communs a todos possuindo elle as mesmas qualidades as os mesmos defeitos que os outros.

Conheço tambem individuos, nãis, intelligentes que julgam o cego um ente extraordinario, asombroso, e, a' venda em todo o Brasil. (676)

Como a evolução dos povos marcha a passo de gigante, cretém já em quasi todos os países europeus, nos Estados Unidos da America do Norte, na Argentina, 4.908, escolas e

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

## "MARISSETTE"

Valsa lenta (Estylo brasileiro)

Para o "Correio da Manhã" — (Por B. Lavrador)



## FLORIDA

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES

Visitar as nossas exposições é estar ao par da Moda do Dia.

VESTIDOS E CHAPEÓS

PRAÇA FLORIANO N. 55

QUARTEIRÃO SERRADOR

TEL C.5334

SEDAS E NOVIDADES



## MAIS QUE QUALQUER OUTRA HOMENS E SENHORAS ESTÃO USANDO

esta admiravel pasta que conserva os dentes saudaveis, brilhantes e limpos.

Por que? Porque a COLGATE limpa, mas limpa tao bem, que, após o uso, V. EX. tem a agradável sensação de os sentir "limpos".

Escovada, humedeida, se espolha sobre os dentes, gengivas, lingua, bocca, limpando os dentes, purificando a bocca, e removendo as causas dos estragos dos dentes.

A COLGATE não cura moléstias dentarias. Porém, conserva os dentes saudaveis, brilhantes e limpos.

CREME DENTAL COLGATE

COLGATE'S TOOTH PASTE

Vem em dois tamanhos.

## MINHA TERRA

VICENTE DE CASTILHO

"La solitude et la mort, la solitude et la mort, qui est la mort des choses, s'allient nécessairement dans la pensée humaine."

LAMARTINE "Voyage en Orient"

Na suave solidão da minha vida, Quando a luz se derrama, em borbotões, por tudo, Na viva nitidez luminosa do dia, No verão.

Eu sinto na alma uma lembrança indefinida Do passado remoto, abandado e mudo, Que eu vivi com o calor da innocente alegria, Da melhor illusão.

O confuso tropel de immensa cavalgada Que passa a galopar, desenfreadamente, Pelo areal deserto.

Traz á minha retina a expressão apagada Dessas recordações da minha mente Que eu sinto, na miragem de um momento, Para velas sumirem finalmente Na vertigem azul do céu aberto...

— E's tu, patria saudosa do meu berço, Com as tuas paisagens delirantes, Que accordas na minha alma soffredora As horas deliciosas, os instantes Melhores que eu vivi!

Quando eu cantava, em teu ambiente immenso, A suprema alegria encantadora Dos prazeres de creança que eu senti!

Vejo-te palpitante de alegria, Na irradiação magnifica do dia, Nas longas perspectivas deslumbrantes Que possues!

E que passas, sorrindo, á minha vista Numa palpação imprevista De coloridos vivos, que, distantes, Me parecem azules!

Sinto-te na belleza das palmeiras Como enormes columnas de granito Erectas, audaciosas, altaneiras! Atrando, viris, para o infinito, O teu tufo verdejante de folhagem! Essas mesmas palmeiras que offerecem Nas calidas areias do deserto, O symbolismo eterno da miragem!...

Amo-te ainda, pela madrugada, Quando a luz se insinua vagamente Pelas trevas da noite que fallece; E a voz dos gallos, rutila e estridente, Glorifica, no grito da alvorada, A belleza do sol que apparece!

Ou mais, talvez, quando o teu céo divino Se tingir de ouro e rosa, pelo poente, Na indolencia da branda calmaria; E pela tarde calma a voz do sino Vae derramando vagarosamente A unção crepuscular da Ave-Maria!...

Amo-te pelas noites estreladas, Quando a mancha vermelha das queimadas lanunda a escuridão; E a fumaça, que sobe da fogueira E fuge pelas estradas Como o vulto de uma alma proscripita, Reflete a luz do fogo, que crepita No espasmo abraçador da combustão!

Quando eu ouço, nas noites silenciosas, O sussurro das aguas ondulantes Do Parahyba que te margeia, Sinto-me deslumbrado da belleza Dos seus remansos espelhanças, Que recolhem nas aguas cariciosas, Num reflexo immovel de tristeza, A serena expressão da lua cheia.

E assim te vejo e te amo oh! terra amada Nessas horas tristissimas do dia, No silencio da minha solidão!... E choro de tristeza, com saudade Da minha encantadora mocidade Que hoje eu só tenho na recordação!...

Terra que foi meu berço eu te bendigo Nas horas angustiosas, nos instantes Mais tristes que vivi!... Revivendo as paisagens delirantes, Pensando em ti...

— Quando as recordações fogem confusamente Na vertigem azul do céu aberto Como o tropel de immensa cavalgada Que passa, a galopar desenfreadamente Pelo areal deserto...

bastante nos revezes soffridos, Dirigi o olhar para a herdade — Ao portão do navio estacionado, o meu castelo que, tendo-o victor sair de casa, sem almoço precipitadamente, viera saber o que occorreu de estranho.

— Vou partir. Escreverei amanhã — gritou-lhe o capitão.

O rapaz que por inclinação natural vivia amarrado á terra, ficou surpreso de tal subita resolução, para elle inexplicavel, e retirou-se a moer nas miosos seu largo chapéu de palha entrançada.

O capitão perfurou-se um instante a voltar ao seu antigo cargo, e tocando no braço do piloto:

— Pergunte ao machinista se está tudo prompto — disse.

Tom tomava o seu lugar ao lado do capitão, e em poucos minutos a navegação da bondade.

No fundo de toda a acção generosa, o pessimismo encontra sempre um tenue sedimento de interesse, e de reclamo que tarpeio doutros. No prazer do comando encontraria compensação.

dando os seus interesses, e reclamando a empresa com a antiga fama do barco e do capitão; mas bem se importava elle com a intenção reservada, que em verdade fóra habil e pratica.

Voltava á vida, embora o serviço doutros. No prazer do comando encontraria compensação.

— Isto não é sonho, Tom? — Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.

— Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.

— Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.

— Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.

— Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.

— Não, senhor, — respondeu sorrindo o piloto.

Subiram ao convés. Capitão Job reflectia. Não lhe passara despercebida a subtileza da manobra sentimental dos novos associados que assim resolviam o problema da concorrência, defendendo a sua segunda viagem.























# NO MUNDO DA TELA

Os vencedores do concurso da Fox em Nova York, Lia Torá e Olympio Guilherme recebem grandes homenagens



Instantâneos tirados do bordo do "Western World" — vencedores do Concurso Fotogenico da Fox Film — Lia Torá e Olympio Guilherme, que lá se encontram em Hollywood

OS vencedores do Concurso Fotogenico da Fox Film, Lia Torá e Olympio Guilherme, che-

gados recentemente à cidade de Nova York, para onde seguiram contratados por essa empresa

americana, depois de um apurado julgamento foram alvo de muitas homenagens por parte da imprensa

sa yankee, dos brasileiros que habitam Nova York e de elementos da cinematografia.

Lia e Olympio, os dois felizardos, os primeiros brasileiros contratados oficialmente por uma empresa de Hollywood, tiveram um desembarque concorrido no caso de Olympio.

Foram recebidos pelos auxiliares da Fox Film, sr. Fernando Delgado, que esteve muitos meses entre nós, tomando vistas para os jornais e para os filmes "Educational" e Ramon Garcia, chefe dos tradutores-hespanhóis. Enrique Blunt, representante da Companhia Brasil Cinematográfica e comprador para o Programa Serrador, de quem se diz ser o brasileiro mais influente na grande cidade americana,

também esteve no desembarque dos nossos patriotas. Compararam ainda F. J. Ariza, crítico da revista "Cine Mundial", que se edita em Nova York, e o nosso compatriota sr. Arthur Golio, tradutor de filmes e representante do "Cinearte".

Os photographos dos mais importantes jornais disputaram a dianteira, afim de colher melhores photographias do casal brasileiro para as suas folhas, vendendo, no dia seguinte, extensos artigos e muitas gravuras de ambos em paginas de grande destaque dos mais lidos diários e vespertinos yankees.

Falou-se muito no nome do Brasil, elogiou-se a graça e a beleza de Lia Torá e a sympathia e cultura de Olympio Guilherme.

Alguns membros da colônia brasileira, domiciliada em Nova York, ofereceram um almoço ao jovem par.

Dizem os jornais americanos, chegado pela ultima mala, que devido à vasta reportagem que os jornais de Nova York deram aos dois brasileiros, receberam eles, assim de colher melhores photographias do casal brasileiro para as suas folhas, vendendo, no dia seguinte, extensos artigos e muitas gravuras de ambos em paginas de grande destaque dos mais lidos diários e vespertinos yankees.

Falou-se muito no nome do Brasil, elogiou-se a graça e a beleza de Lia Torá e a sympathia e cultura de Olympio Guilherme.

Uma visita demorada aos pontos mais bellos de Nova York, um passeio pela Quinta Avenida, pela Broadway dos theatros e dos cinemas, a subida ao mais alto edificio da cidade, tudo fez parte do programa organizado pela Fox.

Exclamações de admiração pela admirável grandeza de Nova York, fugiram-lhes dos labios:

"Formidável, tudo em Nova York é grande..."

Na véspera da partida para Hollywood, Lia Torá e Olympio Guilherme foram convidados a assistir ao film "Setimo Cão" no Cinema Romy, o maior de Manhattan, e que não tem rival em luxo e conforto.

Depois de alguns dias de passeio em Nova York, Olympio e Lia Torá seguiram para Hollywood, onde estão há algumas semanas.

Nos estudos deverão, durante algum tempo, apreciar o trabalho de outros artistas, estudar a maquiagem, praticar o inglês e se adaptar ao ambiente, conhecendo todos os segredos que um studio contém.

Assim chegaram elles ao ponto de destino, esperando-se que saibam gozar as extraordinárias vantagens que esse Concurso lhes proporcionou, encaminhando-os numa carreira que lhes poderá dar riqueza e fama mundial...

## O Perigo Amarelo no Cinema...

ANNA MAY WONG ETTA LEE VÃO PARA O THEATRO



ETTA LEE e ANNA MAY WONG

A reticência de certos produtores de Hollywood, em não querer dar papéis de responsabilidade a artistas chineses fez com que duas das mais conhecidas estrelas da Cienelândia e parisiense para Nova York, onde vão figurar em peças theatraes.

Etta Lee e Anna May Wong, que não precisam de apresentação para um bom "fan", abandonaram Hollywood, fizeram-se de malas e seguiram pelo expresso em direcção a Broadway, a rua dos cinemas e das casas de diversões, "the Great White Way".

Em Broadway, onde milhares de borboletas e mariposas têm queimado as suas fragas, essas duas delicadas figurinhas, exóticas porcelanas orientaes, esperam receber a homenagem de mil e representando para uma plateia exigente, mas que sempre está pronta a applaudir o que é novo e de valor.

O proximo inverno americano verá nos cartazes de Broadway o nome de Anna May Wong, na peça de Gilbert Miller "The Living Buddha", depois do que ella espera voltar a Los Angeles, surgindo na principal figura de "The Scarlet Virgin". Ambas não desistem abandonar o cinema, mas foram obrigadas a isso pela razão de que papéis de orientaes, ultimamente,

tem sido dados a estrelas de nome, que se caracterizam para essas partes.

Anna May Wong tem fortes esperanças de que o seu sucesso, no palco, chame a atenção de algum produtor, esperando passar a princeza chinesa de "Messire Marco Polo", de Donn Byrne ou ainda em uma historia de universalidade que retrate a vida de uma chinesa-americana, que ella acha ser desconhecida da maioria dos yankees.

Anna May Wong nasceu em Los Angeles e seus paes são imigrantes chineses, tendo passado diversos annos no império do Sol Nascente, em vista a pessoa de familia Anna, entre outros filmes, appareceu em "A Flor de Lotus", (Mme. Butterfly) ao lado de Kenneth Harlan. "O Ladrão de Bagdad", sendo o seu ultimo papel com Gilda Gray em "The Devil Dancer". Esta costuma interpretar papéis de orientaes, em filmes de entredo mysterioso ou passados em portos do extremo oriente. Enquanto os papéis de Anna May Wong são sempre de genero "vampiro", sendo que ambas os desempenham com a mesma arte de uma Mary Pickford ou de uma Pola Negri.

## NOTÍCIAS DA CINELANDIA

Sally O'Neil, estrela da Metro Goldwyn bateu o record de mais vezes foi ella beijada durante a filmagem de "The Lovelorn". Assim tinha que ser, de accordo com a historia, o segundo os presentes, Sally O'Neil sempre esteve de accordo com essa historia de beijos.

George Hill, director de "Tell it to the Marines", com Lon Chaney, acaba de declarar-se pelo sport de aviação. Deixou as suas boas qualidades como director, e natural que novel aviador possa dirigir, sem mais demora, qualquer apparelo.

No mundo cinematographico, artistas não dão um passo sem o seu contrato firmado. E, em tratando de artistas caninos o mesmo acontece. A Metro Goldwyn acaba de firmar contrato com Jiggs, um intelligente "bull dog", o Flah, um detestado policial allemão. Tratando-se de dois cães de extraordinária intelligencia e sagacidade, não é de admirar que os mesmos, no momento opportuno, hajam sacado das respectivas canetas finelias, puzendo a assinatura, e se a vontade, para dar uma olhadela pelas condições contratuas, antes de pôr o respectivo "jargão" no documento.

O "M-G-M News", produção semanal da Metro Goldwyn, teve o seu primeiro numero apreciado durante o programma do Capitol de Nova York. O interesse despertado por essa recente novidade, veio encarecer o seu valor como de grande utilidade em todas as partes do mundo.

Chama-se "Bebeville" o nome da mais nova villa que appareceu na Cienelândia americana, e a cidade feita de barracas, no lugare de Gundelup, California.

Como bem o adivinhava, tira a villa o seu nome do nome de Bebe Daniels, a estrela do film "She's a Sheik", para cujas scenas foi escolhida aquella locação.

Vindo dos studios da Paramount em Hollywood, achava-se em Nova York as ultimas datas o scenarista Benjamin Glazer, autor do argumento do "Street of Sin", proxima criação de Emil Jannings, e do varios argumentos em que Pola tem apparecido como estrella.

William Powell, o "vilão" da Paramount que ultimamente fez uma rapida digressão pela comedia, com "She's a Sheik", a nova produção de Bebe Daniels, voltará no seu proximo papel a sua usual villania...

Este papel será o que lhe compete em "A Legião dos Condemnados", argumento de John Monk em seguimento a "Wings" do mesmo autor.

No que diz respeito ás suas mais recentes, "Bebe Daniels" e o certo a mais caprichosa de todas as estrellas.

A primeira mascotte foi um cachorro de rarissima raça dos Schnauzer. Durante a filmagem de "Swim, girl, Swim", succedeu ao cachorro um leãozinho branco. Ao começar "She's a Sheik", Bebe Daniels incorporou a sua companhia um pequeno cavalleo e qual também já teve por substituto um jacuar, e uma mascotte para o que é o mesmo tempo figura satânica entre os interpretes da nova criação de Bebe.

Florence Vidor, a estrella da Paramount está dando os ultimos toques á sua ultima produção "Luz do Mel do Odio", argumento thicico de uma novela de grande exito publicada pela "Saturday Evening Post".

## EM BURBANK — NOS STUDIOS DA FIRST NATIONAL

Em "Gun Gospel", film em que o sympathico cowboy Ken Maynard apparece, ha scenas de muita animação como as passadas no arrabal de uma cidade da velha California, ainda sob o dominio de Hespanha.

O director foi fiel na reprodução dos costumes antigos da California dos padres e das missões, transportando para a tela um pouco da graça e da belleza dessa epoca que passou. Foram gastos muitas centenas de milhares na confecção dessa parte do film.

Molly O'Day, a graciosa irmã de Sally O'Neil, vai figurar na sua terceira película para a First National, que se intitula "O Pastor das Colinas".

Antes, Molly tinha apparecido em "Bard Boiled Hagerty" e "The Patent Leather Kid", ao lado de Richard Barthelmess.

Mary Astor e Lloyd Hughes foram designados para a direcção do studio, para figurar em "Salome's Wives", novela de Warner Fabian.

Este sympathico casal terminou, não faz muito tempo, "No man's land", e agora se apresenta no "Cutting-room".

Tendo estreado no dia 3 de Setembro, no Globe Theatre de Nova York, o ultimo trabalho de Richard Barthelmess, "The Patent Leather Kid", a sua programação foi extendida até o mez do Janeiro proximo.

Este film vem obtendo muito successo.

Enquanto Marshall Neilan, o marido de Blanche Sweet, prepara o proximo film de Colleen Moore, "The Girl in the Pulpit", o marido dessa querida estrella conferencia com escriptores e scenaristas da Empresa, sobre a estrutura vehiculos dessa interessante artista.

Depois deste trabalho, Colleen fará: "Baby Face", "Synthetic Sin" e mais outras.

Benjamin Glazer, que tem scenarizado alguns filmes do Monty Bell, escreverá a continuação dessas produções. Os ultimos filmes de Colleen Moore foram: "Twinkles", "Orchids and Ermine" e "Naughty but Nice".

Charlie Murray, que tem feito, o publico soltar boas risadas este anno, com admiravel paleta, será coadjuvado em "The Girl in the Pulpit", de Charles Gillingwater. Estes dois ultimos são bastante conhecidos do publico e tem os seus admiradores.

Dorothy Revier é a unica mulher do elenco, onde ainda figuram, Walter Pidgeon, Gaston Glass, Brooks Benedict, Syd Crossly e Aggie Herring.

Jack Dempsey, que acaba de receber uma formidavel ovacão de parte do povo de Los Angeles e Hollywood, de volta de Chicago onde perdeu o seu titulo de campeão, assistiu ao film de Richard Barthelmess "The Patent Leather Kid" e tem os mais sinceros elogios ao trabalho de Dick.

Conforme já foi noticiado por nós, no mez passado, houve um grande incendio nos studios de Cecil de Mille, o conhecido director e agora também produtor. O fogo devorando parte de um vasto edificio, se estendeu a outras construções destruindo muitas montagens, eçando o prejuizo em muitos milhares de dollars.

Agora, dos escriptores de De Mille nos reservando o direito de produção contida a sua rota não havendo perturbação nos trabalhos de filmagens que foram atacados com mais vigor. Durante muitos dias e noites, empregados supplementares entraram a trabalhar na construção de novos sabas e, dentro de uma semana, estava reparado o mal causado pela chamma.

Actualmente filmam-se diversos trabalhos nos studios de Cecil, entre elles: "The West Pointer", com William Boyd e Bessie Love, sob a direcção de Donald Crisp; "The Wise Guy", com Phyllis Haver, Jacqueline Logan, Tom Moore e Joseph Striker, sob a direcção de E. Mason Hopper; "The Angel of Broadway", com Leatrice Joy, dirigido por Lois Weber; "The Forbidden Woman", com Jettie Goudal, Victor Varconi, Ivan Lebedeff e Joseph Schildkraut sob a direcção de Paul Stein, antigo director de Ufa de Berlim; "The Girl in the Pulpit", com Harrison Ford, Franklin Pangborn, Kathryn MacGuire, Harry Myers, Ethel Wales e Joseph Striker, sob a direcção de E. Mason Hopper; "The Wreck of the Hesperus", com Frank Marion, Virginia Bradford, Alan Hale, Frank Ford, Sam Summerhill, o Sam de Grasse, dirigido por Bismarck Clifton.

No "cutting-room" estão "The Country Doctor", com Rudolph Schildkraut, Virginia Bradford e Frank Marion; "The Fighting Eagle", com Rod La Rocque sob a direcção de Donald Crisp; "Almost Human", com Vera Reynolds; "A Harp in Flock", com Bessie Love, Junior Coningham e Rudolph Schildkraut nos principais papéis.

William K. Howard está preparando "The Main Event", de que Vera Reynolds vai ser a estrella.

"THE MAGIC FLAME" ESTREIA EM NOVA YORK, COM GRANDE SUCCESSO

Em Nova York, a cidade dos cinemas e dos theatros, não se estrá a ultima película de Vlnka Banky e Ronald Colman, conhecidos pelo nome de — os amantes da tela — e que dirigida pelo conhecido director Henry King, famosos pelos seus anteriores trabalhos.

Samuel Goldwyn, o produtor e unico senhor de sua propria companhia, realizou, segundo um dos criticos americanos, Quinn Martin, o milagre de apresentar, desde algum tempo para cá, um serio do filme do successo, sendo unicamente responsável pelo exito obtido e pela alta direcção que dá aos seus negocios cinematographicos.

Vlnka Banky e Ronald Colman, que já vimos juntos em diversos

films, voltam novamente a evir as clarins da victoria, recebendo pelo trabalho apresentado nesta produção as mais espontaneas referencias dos criticos dos jornais e das revistas de Nova York.

Quinn diz que "The Magic Flame" é a película mais amorosa, mais romantica e mais seductora que Hollywood já exportou este anno. Ha, em toda a extensão do film, um fio de amor que encanta, seduz e causa uma deliciosa impressão nos que assistem aos amores dos heróis: uma trapezista de circo e um principe. Ronald Colman surge em dois papéis de principio e "elov", sendo este ultimo a melhor interpretação que já deu para o cinema.

Henry King, celebre pelos seus trabalhos de director em "David o Cangul", Stella Dallas e outros, volta novamente a ser tratado pela imprensa com um dos mais diretores americanos, rivalizando com os nomes mais antigos e acatados do "screen".

O grande programma da Universal para o anno vindouro foi iniciado, ao se filmar esta semana a primeira scena de "Western Suffragettes", sob a direcção de Reeves Eason e tendo a formosa Georgia Hale, no principal papel. Hoot Gibson já começou "The Rawhide Kid", que tem Ed Andrews como director.

Reginald Denny, o homem da gazolina e dos automoveis fiáveis, depois da sua volta de Londres, deu inicio a "Use Your Feet", que gira em torno do assumpto da actualidade — o box. Denny em uma historia de box, que successo não vai ser. Lembra-se de "Valentines da Arena" e do "Bruto Colossal".

A loura Laura La Plante, sob a direcção do esposo, William B. Seiter, está posando para "Thanks for the Buggy Ride", que pericla a serie galã; enquanto que Jean Morrell, Marian Nixon e George Lewis são as principais interpretes de "The Symphony".

"The Cohens and Kells in Paris", continuação de "Al, que Vlnhos", que tanto successo obteve entre nós, está em preparativos ainda e para o seu cast já foram contratados bons artistas.

George Sidney será o judeu, J. Farrell MacDonald, surgirá na pelle de um irlandez, coadjuvados por Kate Price, Vera Gordon, Gertrude Astor e Gino Corrado. Depois de muitos annos de ausencia, J. Farrell MacDonald, volta a fazer um film para a Universal.

Helen Foster, uma bellezinha que se apparece ao lado de Jack Dougherty a "The Hanted Island", foi designada para heroína de Al. Wilson, em sua primeira produção, "Sky Skidder", que pericla a serie aviatoria. William Lord Wright é o director.

Universal City teve, esta semana, hospedes de honra. O filho do presidente de Panamá, Roberto F. Chari e diversos personagens illustres da Republica da America Central, estiveram em visita aos studios da empresa na Costa do Pacifico, ficando encantados com as maravilhosas construções e com tudo o que viram. O jovem Chari disse que Reginald Denny e o artista mais popular na sua patria.

A ultima comedia de Reginald Denny, "The My Dad", recebeu muitas referencias elogiosas das revistas e dos jornais americanos, quando da sua exhibição.

A comedia dirigida por Fred Newmeyer, tem Barbara Kent

como "leading woman" e isso também contribuiu, em parte, para o exito do film.

Barbara é uma das "Wampa Star" deste anno e muito tem feito para merecer esse posto. Mary Jane La Verne, uma menina de quatro annos de idade, tem um papel importante.

Os officiaes da policia de Los Angeles, foram assistir a primeira de "O Brago da Lei", film feito sob a direcção de Emory Johnson, baseado numa historia escripta por sua mãe, Mrs. Emille Johnson.

Nessa produção figura toda a corporação policial de Los Angeles, cujo chefe accedeu com todo o prazer a posar um dos papéis.

Na America já comprehendem, ha muito tempo, o que o cinema é...

A Universal contratou outra pessoa para apresentar, todas as probabilidades de successo. Chama-se Patricia Carron e, ha

seis mezes, era completamente desconhecida do publico.

A Universal deu-lhe um contrato e a pôz trabalhando em "The Symphony", ao lado de Jean Hersholt e Marian Nixon. O primeiro papel que Patricia posou para a Universal, foi em "The Fourflusher".

(Continúa na pagina 18)

Para obter o verdadeiro Oleo de Fígado de Bacalhão, guie-se por esta marca

A preparação que contém o óleo puro em forma digerível e agradável ao paladar e de que pode depender para a sua saúde e robustez

**Emulsão de Scott**  
Rica em Vitaminas

**OS SABONETES ROSAN e OLIVAN**  
reunem a combinação suprema de tudo o que ha de bom para conservar a pelle

Feliz a mulher que parece irmã da propria filha!  
E isto hoje acontece frequentemente, porque as mulheres aprenderam a cuidar da pelle.  
A sciencia moderna resume estes cuidados no uso diario da agua e de um bom sabonete.

**Doe-lhe o peito?**  
É o primeiro aviso de que os seus pulmões estão em perigo. Proteja-os antes que seja demasiado tarde.  
Tome  
**Peitoral de Cereja do Dr. Ayer**  
até que o mau estar desapareça







# A maior liquidação de todos os tempos

Para comemorar o 2º aniversário

Sedas aos montes!...

Cama e mesa por qualquer preço!

Roupas brancas de graça!...

Saldos e retalhos por preços sem competidor

TUDO NA BACIA DAS ALMAS

Uma pequena demonstração:

Crêpe (risado, pura seda, novidade, enfeitado)	118\$00
Crêpe (risado, pura seda, 30 côres, garantido, enfeitado)	125\$00
Crêpe (Georgette, pura seda, novidade para verão. O melhor que existe)	185\$00
Opala (seda, legítima, em côres, enfeitada)	28\$00
Linho puro francês, em côres modernas, enfeitado	23\$00
Vell (seda, lindos desenhos, enfeitado)	18\$00
Crêpe superior, para lençóis de casal, larg. 2,20 cont.	48\$00
Almofada branca, adornada, mole linho, larg. 1,50	38\$00
Almofada bordada para cortinas, novidade	18\$00
Almofada de crivo para cortina, 0,75	38\$00
Reps com flores, padrões orientais, para cortinas	18\$00
Tricoline inglesa, legítima, própria para vestidos, largura 100 cent.	35\$00
Lençóis de crêpe superior para solteiro	58\$00
Lençóis de crêpe superior para casal	65\$00
Toalhas felpudas muito grossas para rosto	13\$00
Toalhas felpudas muito grossas e grandes, para banho	48\$00
Colchas de grãtê, brancas, para solteiro	88\$00
Colchas de fustão em côres, legítimas Matarazzo, para casal	128\$00
Colchas de fustão, de 1ª, brancas, para casal	158\$00
Guardanapos trançados, em desenhos, para jantar, Duz.	28\$00
Guardanapos trançados, em desenhos, para chá, Duz.	28\$00
Guardanapos para quarto, com 12 peças, bordadas em filô e setim	78\$00
Cortinas de filô e setim, ricamente bordadas, tamanho de casal	38\$00
Store de cambraia, bordadas em filô, tamanho 2,80 x 1,30	18\$00
Pannos de linho, em côres, para mesa, tamanho 1,50 x 1,50	14\$00
Tapetes de pura lã, lindos desenhos, para quarto	132\$00
Tapetes de pura lã para sala 2 x 1,50	78\$00
Passadeira linoleum para escadas e corredor, metro	52\$00
Móveis lavados, para cozinha, fabrico especial, peça	68\$00
Camisas de morim lavadas, com ajour, para dia	28\$00
Camisas de morim lavadas, com ajour, para noite	48\$00
Combinações de morim lavadas, com ajour	68\$00
Enxoval para baptismo 1 peça sendo 1 vestidinho de seda, 1 touca de seda, 1 camisa de opala, 1 par de sapatinhos	28\$00
Enxoval para casamento, sob medida, completo, para o dia, sendo o vestido de seda, com 15 peças, por	158\$00

AVISO: para conforto da nossa clientela pedimos aproveitar a parte da manhã, devido ao acúmulo do serviço a tarde.

As encomendas do interior deverão ser feitas mediante remessa do vale postal e mais \$800 para o Correio.



**O MANDARIM**  
REI DOS BARATEIROS  
46, Rua da Carioca, 46 - Rio  
Teph. Central 308

## Cafeteira Brasileira



**A melhor**  
máquina para fazer o melhor café em 3 minutos!

Todas as legítimas levam este carimbo

Exijam sempre este carimbo

Cuidado com as falsificações e os chapins

São reconhecidas em todas as casas de ferragens e de utensílios domésticos. Peça para comparar as de folha de Flançes e as de metal nickeladas.

ULTIMA E CIENTIFICA DESCOBERTA!

## PRODUCTO EDIL

Formula americana para embelezamento da pelle. Contra sardas, manchas, rugas, espinhas, cravos e manchas. Vende-se nas perfumarias e drogarias.

VIDRO 73006. PELO CORREIO 23000 (1385)

## MOVEIS GARANTIDOS DE MADEIRA VERGADA



EXIGIR ESTA MARCA GERDA VOSSA GARANTIA

A venda nas boas casas de moveis  
Agencia: Praa Tiradentes, 85

## Opilação ou Amarellão

VERMINOSOS TROPICAES  
USAE "DOLEARINA PECKOLT", o unico medicamento completo para as verminoses. Sem amaro, por destruir os vermes e tonificar o organismo. Indicado ha 40 annos pelas sumidades medicas brasileiras.

LABORATORIO PECKOLT  
RIO DE JANEIRO  
A venda em todas as farmacias e drogarias do Brasil (1397)

# A NACIONAL

Av. Rio Branco 126 — Esquina 7 de Setembro

Nossa tradicional venda RECLAME  
Annual com GRANDES abatimentos  
sobre os PREÇOS MARCADOS

Rico e Variado sortimento em  
Joias, Perolas, orientaes  
e Brilhantes.

## METAES

A NACIONAL  
Vaso de metal  
prateado com  
17cm.  
12\$

A NACIONAL  
Serviço para café  
metal prateado  
70\$

A NACIONAL  
Licoreiro de metal  
prateado  
7 peças 30\$

A NACIONAL  
Cachepot  
metal  
prateado  
10 cm.  
8\$

A NACIONAL  
Serviço para Chô e Café metal  
prateado  
6 Peças 98\$

A NACIONAL  
Bicoiteira  
metal  
prateado  
18\$

A NACIONAL  
Serviço para café  
4 peças 47\$

A NACIONAL  
Cinzeiro  
metal  
prateado  
22\$ e 32\$

A NACIONAL  
Tafas para  
Sports  
metal prateado  
Desde 50\$

A NACIONAL  
Serviço para lavatorio 8 peças  
metal prateado  
DESDE 145\$

## Grande Deposito de Harmonicas

Premia da Fabrica  
COMM. MARIANO DALAIPE & FILIO  
STRADELLA (Italia)  
Unica Filial do Brasil — São João da Boa Vista

A mais importante do mundo.  
Medalhas de ouro em todas as  
exposições. Reconhecidas como  
as melhores em todas as palcos.  
Tôcos os tamanhos e qualidades  
de 8 até 240 laitos, a Dois Tons.  
Semitonadas, Chromaticas, A  
Piano. Methodos para facilitar  
a aprendizagem.

GARANTIAS: Por todas as  
ninhãs harmonicas assumo res-  
ponsabilidade por 3 annos, menos  
os estragos causados por ac-  
cidente ou descuido.

Peçam catálogos illustrados  
gratuito

REPRESENTAÇÃO EXCLUSIVA NO BRASIL  
**João Sartorello**  
Linha Mogiana — Estado de São Paulo  
SÃO JOÃO DA BOA VISTA  
ou a um dos nossos Depositarios em São Paulo:  
Frizzo & Melvilles — Rua Florencio de Alencar n. 122-A  
Casa Manon — Rua Boa Vista n. 48.  
Casa Muraro — Largo d. Sé n. 56. (15120)

## Fogões a gaz Allemaes

OTTO  
Os mais economicos e elegantes —  
Grande Exposição com preços re-  
duzidos

VENDAS A DINHEIRO E A  
PRESTACOES  
RUA DA ASSEMBLEA, 43  
OTTO SCHUBACK (643)

## BIOTONICO FONTOURA

DEBILIDADE GERAL  
Fraqueza geral, em consequencia de excesso de  
trabalho ou de molestias agudas, graves. Palidez,  
Anemia, Falta de Appetite, Constipação de ventre,  
Debilitade devido a perda de fluidos organicos.  
Em todos estes casos o organismo necessita  
de um reconstituinte de accão rapida e certa, e por  
isso deve-se usar o

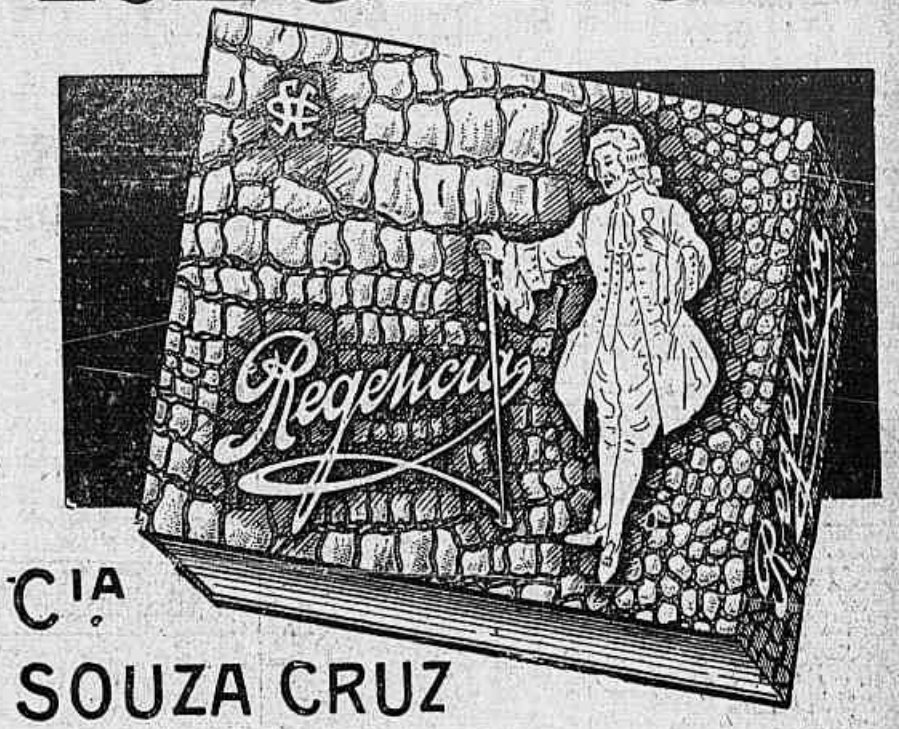
**Biotonico Fontoura**  
cujos effectos benéficos se manifestam logo nos  
primeiros dias de uso.

O MAIS COMPLETO  
FORTIFICANTE

## MOÇAS

Preclam-se de moças, que sabem dançar no Gymna-  
zio e Guarabara, na Rua do Theatro, 31, sob. Telephone  
C. 2668, para tratar com Mm. Dias, das 12 ás 24 horas.  
Atas e garantida. (C 28203)

# REGENCIA



CIÁ  
SOUZA CRUZ

Trocas de gramophones e dis-  
cos velhos por aparelhos e  
discos modernissimos

Facilita-se a quem tiver apparehos  
falantes e toda sorte de gramophones  
e discos antigos, a trocá-los por novos  
e modernissimos apparehos e discos,  
aceitandose como parte de pagamento,  
o qual poderá ser a vista ou a presta-  
ções. Dirigir-se a: E. T. L.,  
na rua Sacchetti n. 12, sobrado, sala da  
frente, das 15 ás 16 horas, quer ver-  
balmente, quer por escrito. (C 27347)

**VENDE-SE**  
uma mobilia de sala de jantar, com  
posto de 17 peças, por preço de oc-  
casão. Ver e tratar á rua das Laran-  
jeiras n. 141. (C 26922)

**PACKARD**  
Vende-se um em optimo estado e  
funcionando perfeitamente. Preço  
ocasional. S. Clemente, n. 272, Sul  
1595. (C 26923)

**TERRENOS EM BOTAFOGO**  
Vende-se lotes de 10 x 18,50,  
10 x 22 e 15 x 46, Rua Humayda,  
entre as rs. 36 e 42, nova rua Cesar  
Alvim, tratar com Araújo (C 26916)

**PREDIO EM BOTAFOGO**  
Vende-se a prazo ou a dinheiro, o  
predio acabado de construir á rua  
Cesar Alvim n. 16 (rua nova, perto da  
n. 42 da rua Humayda). Tratar com  
Araújo — CASA SUCENA. (C 26917)

**TERRENO NA GAVEA**  
Vende-se um magnifico terreno de ca-  
quina e outro de centro, perto do Jo-  
ckey Club, preço de occasião. Trate-se  
com o sr. Irmãos, á rua Uruguaiana,  
54, sobrado. Telephone Central 2294.  
(C 26916)

**MOAGEM DE CEREAS**  
Traspas-se uma em pequena escala.  
Aluguel barato, com residencia para fa-  
milia; para informacões na rua 774,  
Caneia, 156, padaria. Preço: 5.000\$.  
(C 26916)

**PETROPOLIS**  
Aluga-se uma casa, recentemente con-  
struida para pequena familia. Aluguel  
por 6 meses \$1.200,00 e por 12 me-  
ses \$2.000,00. Cartas a este jornal a Pe-  
tropolis. (C 26916)

**FAZENDA**  
Compra-se uma no Estado do Rio  
de Janeiro, com 12 metros de frente, to-  
da em matas, lavouras ou matas, sa-  
tisfazendo as seguintes condições:  
1ª — Situada em lugar de clima sa-  
luberrimo, terras de primeira qualida-  
de e com agua em abundancia.  
2ª — Que não seja muito monta-  
nhosa.  
3ª — Que fique perto da estação da  
Estação de Ferro. — Offertas á rua  
Cruz, Caixa postal n. 492 — Rio.  
(C 26923)

**EM 60 PRESTAÇÕES**  
Vende-se terrenos á rua Dr.  
Bernardino, Japara, etc., antes pra-  
ça Secca, Jacarepaguá; informacões na  
rua Marangá n. 222. Trate-se na  
COMPANHIA ADMINISTRADORA  
RA. — Ouvidor, 89, 1º andar.  
(C 27250)

**PENSÃO MILTON**  
Alugam-se esplendidos quartos ric-  
amente mobiliados, para familia e cava-  
lheiros; Marquez de Alencar, 26.  
(C 27119)

**PENHOES**  
CASA ROCHA — Fundada em 1916.  
Joias e mercadorias  
51 — Praa Tiradentes — 51  
(C 27163)

**VINDES DO INTERIOR FAZER**  
COMPRA DE MOVEIS ?  
Ou mesmo residia no Rio? Procura-  
a Casa do Julio, Avenida Men de Sá  
n. 33, porque os nossos preços são  
muito baixos em nossa cidade e não em  
recamos fantasistas, são reais e os mi-  
nimos possiveis, ao assim que temos  
sido grande clientela que possamos  
sujeitamos a lucros inferiores a  
10 % nos artigos de moveis, lanternas,  
olculos e colchões. (C 28235)

**TERRENO NA SAUDE**  
Vende-se um á rua do Monte n.  
42 e 44, com 12 metros de frente, por  
30 de fundos. Banco de Credito Mer-  
cantil. — Rua da Quitanda, 71.  
(C 26970)

**LINDO VESTIDO**  
Senhora chegada de Paris vende um  
rico vestido de baile e um leve de  
casual, ambos em seda e com enfeites  
de ouro. Rua dos Ourives n. 145.  
Representantes de: WINDMÖLLER & HOELSCHER  
ALLEMANHA (C 25440)

**EM SANTA THEREZA**  
Para hotel ou sanatorio — Vende-se  
um sítio predio de tres pavimentos e  
sítio habilitado, com grande terreno,  
chacara, arvôres frutíferas e agua nas-  
cente medicinal; á rua do Aqueducto,  
366 e 368, na rua 7 Sete de Setembro  
(Joia), com sr. Romeu. (C 28232)

**TERNOS DE 400\$000**  
Chinês industrial, (peito inturo)  
ro), garante conservar a estetica de  
um terno como novo, por meio de uma  
lavagem especial química, a seco.  
— Preço 10\$000. Tel. H. M. 569.  
(C 27369)

**Machinas para fazer saccos**  
de papel  
As mais modernas e rendáveis, ven-  
dem: Buchheister & Siemann.  
Rua dos Ourives n. 145.  
Representantes de: WINDMÖLLER & HOELSCHER  
ALLEMANHA (C 25440)

**VENDE-SE**  
A bella propriedade da Rua Noronha  
Torres, 217, Northery — 10 minu-  
tos das Barcas. Propria para grande  
família, com vasto pomar, jardins e  
horta. (C 27171)

**CASA**  
Aluga-se uma bella casa  
para familia de alto tra-  
tamento á rua General Dionisio,  
84 (Botafogo). Trate-se  
no Banco da Provincia do Rio  
Grande do Sul, das 3 ás 5  
horas. (C 28063)

**ALUGA-SE CASA MOBILADA**  
Para casal, ou pequena familia de  
tratamento, com dois pavimentos,  
sala na frente e ao lado, ver e tratar  
de 8 ás 12 horas. Rua dos Ourives  
n. 21, em frente ao novo Prado do Jockey  
Club. (C 26920)

**ESPINGARDA**  
Vende-se á Praa Santa Peia, 29,  
uma Bayard, calibre 20, de dois cano-  
s, central, treçado fino para qual-  
quer polvera, com certificado. E' arma  
nova, átas e garantida. (C 26914)

**CASA — CATETE**  
Aluga-se um tranças-se o contrato  
de uma casa á rua Carvalho Mon-  
teiro; aluguel medico, a quem ficar  
com os moveis. Trate-se na "Bella  
Aurora", — Catete n. 78180.  
(C 26953)

**DANÇAR**  
Quer aprender as danças modernas? Em aulas, Par-  
ticulares, ou em geraes. Procure o Gymnasio Guarabara,  
á Rua do Theatro n. 31, sob. Telephone C. 2668, das 12  
ás 24 horas. (C 28203)

**INFLAMAÇÃO DO FIGADO,**  
Baço, Ictericia, Amarellão.  
O remedio unico e que não falha para  
debelar estas doencas!

**ELIXIR DE CAMAPU BEIRÃO**  
É de effecto rapido pela sua acção  
sobre os rins e figado e um grande  
tonico dos anemizados pelas febres.

Registado no Departamento  
Nacional  
de Saude Publica.

**DANÇAR**  
Quer aprender as danças modernas? Em aulas, Par-  
ticulares, ou em geraes. Procure o Gymnasio Guarabara,  
á Rua do Theatro n. 31, sob. Telephone C. 2668, das 12  
ás 24 horas. (C 28203)

**ESPINGARDA**  
Vende-se á Praa Santa Peia, 29,  
uma Bayard, calibre 20, de dois cano-  
s, central, treçado fino para qual-  
quer polvera, com certificado. E' arma  
nova, átas e garantida. (C 26914)

**CASA — CATETE**  
Aluga-se um tranças-se o contrato  
de uma casa á rua Carvalho Mon-  
teiro; aluguel medico, a quem ficar  
com os moveis. Trate-se na "Bella  
Aurora", — Catete n. 78180.  
(C 26953)

**DANÇAR**  
Quer aprender as danças modernas? Em aulas, Par-  
ticulares, ou em geraes. Procure o Gymnasio Guarabara,  
á Rua do Theatro n. 31, sob. Telephone C. 2668, das 12  
ás 24 horas. (C 28203)

**INFLAMAÇÃO DO FIGADO,**  
Baço, Ictericia, Amarellão.  
O remedio unico e que não falha para  
debelar estas doencas!

**ELIXIR DE CAMAPU BEIRÃO**  
É de effecto rapido pela sua acção  
sobre os rins e figado e um grande  
tonico dos anemizados pelas febres.

Registado no Departamento  
Nacional  
de Saude Publica.







100









IMPERIO

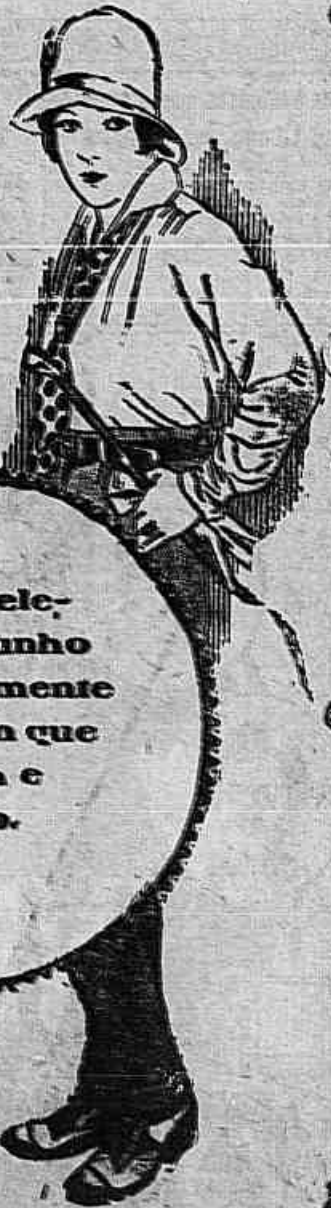
Marie Prevost  
A ELEGANTE "MEDINETTE"  
Victor Varconi  
O APRECIADO GALÃ EM

COMO  
ELLAS  
ENGANAM

"FOR VIVES ONLY"

Uma produção de successo  
da  
P. D. C.

Amanhã



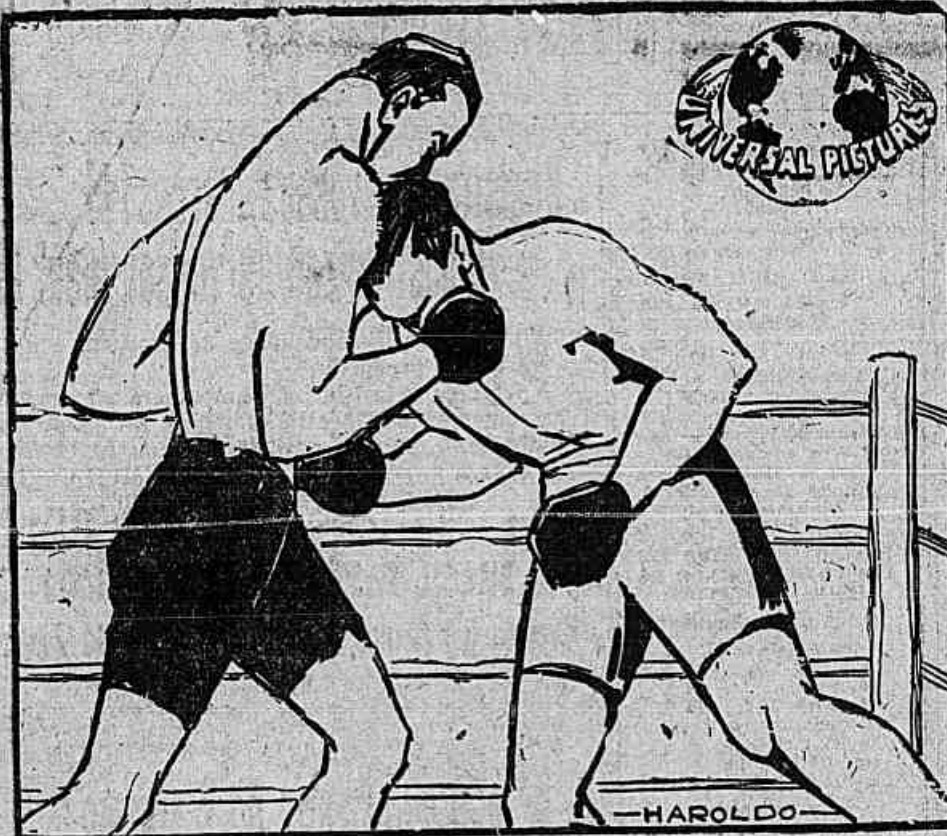
Um film de elegancia, de cunho accentuadamente feminino, em que ha magia e mysterio.

QUINTA-FEIRA

Sonhos e Realidades

"The Passionale Quest"

# TUNNEY VERSUS DEMPSEY



O unico film da  
formidavel  
lucta de box  
entre o

"Leão de Utah"

e o

"Marmão de ferro"

Todos os 10 "rounds" apparecem neste film,  
incluido o 7º, em que houve o discutido  
"knock out"

Direitos de exclusividade da UNIVERSAL  
Dentro de poucos dias, no

Cinema **PATHE**

Concessionario: OTTAVIO SCOTTO

## THEATRO MUNICIPAL

COMPANHIA PORTUGUEZA DE COMEDIAS AMERICAS DE COLECCOES

HOJE	DOMINGO	HOJE	(Amanhã)	SEGUNDA-FEIRA	(Amanhã)
RAPARIGAS DE HOJE	VESPERAL, AS 15 HORAS	Sonhos duma noite de agosto	Ultima matinee ás 3 3/4	AS 11 HORAS	Ultima matinee ás 3 3/4
Tres actos de Armont e Gerbidos	com a divertida comedia	Encantadora comedia em tres actos, de Martinus Sierra	6º recita de resigatura, com	6º recita de resigatura, com	6º recita de resigatura, com
GRANDE SUCESSO					

TERÇA-FEIRA, 25 — Recita extraordinaria com a celebre peca regional portugueza "ENTRE GISTAS", de Carlos Sol. Vagem. Magnifico trabalho de toda a Companhia. — Poltronas 150000 — Não é obrigatorio trazer de rigor. (2470)

Foi aprovada a tarifa para a troca de cartas radiotelegraphicas

O ministro da Viagem, attendendo ao que requer a Companhia Radiotelegraphica Brasileira, approvou as tarifas reducidas para a troca de cartas de cartas radiotelegraphicas entre o Brasil, Alemanha e Franca. Esas cartas, que conterão 20 palavras no minimo, pagarão 15,50 francos ou, para a Alemanha e 15,50 francos para a Franca, sendo as palavras excedentes cobradas a 1,25 e a 1,25, respectivamente.

THEATRO LYRICO — ESPERANZA IRIS

HOJE — ULTIMO DOMINGO DA COMPANHIA

HOJE — Ultima matinee ás 3 3/4

A opera

A casta Suzana

A's 8 3/4 — ULTIMA representacao da GRANDIOSA REVISTA

LOVE-ME (Ama-me)

O MAXIMO DO LUXO

4ª feira — Festa artistica de ESPERANZA IRIS — A BAIXA DAS INDELIGENCIAS

AMANHÃ

Segunda-feira — A's 8 3/4

A encarnacao Opera

A PRINCEZA DAS

CZARDAS

A PRINCEZA DAS

CZARDAS

# TENTACAO?

Theatro Republica

COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS E OPERETAS

HOJE	TERÇA-FEIRA, 25
3 ESPECTACULOS	As 7 3/4 e 9 3/4
Em matinee ás 2 3/4	Primeiras representacoes da grandiosa Revista em 3 actos e 20 quadros
Solrte ás 7 1/2 e 9 3/4	SOL DE PORTUGAL
DESPEDIDA	Um hymno á Linda Terra Portuguesa
Da mais linda Opera Portuguesa	Reparticao das artistas Conchita Ula — Carminda Pereira e Lolita Beltran.
MOURARIA	
O maior exito desta temporada	
AMANHÃ — 2ª feira, 24 — Não haverá espectáculo para se proceder ao ensaio geral da revista SOL DE PORTUGAL	
BILHETES à venda para os primeiros espectaculos.	(C 27480)















**A  
LINHA  
ESTRELLA  
AZUL**







## O Novo Accumulador Prest-O-Lite Rubberib

É um acumulador de confiança. Nem caro de mais para se tornar indispensável a qualquer veículo, nem o barato que prejudique a sua qualidade de material empregado.

O novo Prest-O-Lite com separadores guardados de boracha é de uma duração sem igual.

Este tipo foi escolhido para equipar automóveis de alto preço como Packard, Pierce-Arrow, Marmon, etc. Para os conhecedores é uma valiosa referência.

AGENTES GERAIS

Establos MESTRE & BLATOG

Soc. An. Brasileira

Secção de vendas: Rua do Paço 45-54

Ponto de Serviço: Rua E. Vargas 170-171

RIO DE JANEIRO



**O MELHOR OLEO PARA AUTOMOVEIS. MOTORES MARITIMOS E MACHINAS EM GERAL**

**Distribuidores: Fonseca, Almeida & Co.**  
END. TEL. "CALDERON" RIO DE JANEIRO CAIXA POSTAL Nº 425  
139 Rua 1ª de Março, 139



HA uma diferença entre o Hupmobile de Oito Cilindros e qualquer carro de seis cilindros; é a perfeição suprema que mostra em todos os detalhes do funcionamento do seu mecanismo e que lhe grangeia a estima de muitos automobilistas que criam ter encontrado o seu

ideal entre os carros mais caros de seis cilindros. Todo o automobilista que tem ocasião de usar um Hupmobile fica convencido de que em nenhum outro carro poderia encontrar um funcionamento tão suave, um impulso tão flexível e imediato, tanta potência tão bem aplicada.

AVENIDA RIO BRANCO, 249

# HUPMOBILE

## BOTA FLUMINENSE

O melhor depósito de calçado na América do Sul



Sapatos em pelica, grã, envernizada com guarnições de pelica branca de amarrar no peito do pé com cordão, salto cubano, artigo moderno e de muita vista de número 32 a 40.

**425000**  
O mesmo modelo em: nácor, envernizado. B. pelica macra, bonita combinação, nº. 32 a 40.

**435000**  
Ainda o mesmo modelo em pelica clara, guarnecido de pelica preta, envernizada, artigo moderno, salto cubano, artigo de grande efeito de nº. 32 a 40.



**255000**  
Sapato de superior qualidade, em couro, amarelo, artigo moderno, salto cubano, artigo de grande efeito de nº. 32 a 40.

**265000**  
Ainda o mesmo modelo em pelica clara, guarnecido de pelica preta, envernizada, artigo moderno, salto cubano, artigo de grande efeito de nº. 32 a 40.

**PELO CORREIO MAIS 25000 POR PAR**  
Remetemos catálogos ilustrados a quem os pedir com o endereço bem claro, declarando lugar e estado.

**Alberto Antonio de Araujo**  
Avenida Passos n. 123  
Canto da rua Marechal Floriano, 108

**CLUBS - BARBOSA & MELLO**  
6 SORTEIOS POR SEMANA - PELA LOTERIA FUNDADA EM 7 DE NOVEMBRO DE 1900

CARTA PATENTE N. 7  
De 17 a 22 de outubro de 1927.

1.º Sorteio: 100.000.000  
2.º Sorteio: 100.000.000  
3.º Sorteio: 100.000.000  
4.º Sorteio: 100.000.000  
5.º Sorteio: 100.000.000  
6.º Sorteio: 100.000.000

**Quer evitar a tuberculose?**  
Tome PANTONUS, do dr. Alberto de Faria maravilhoso remédio da frequência pulmonar, VÍDEO 28000. Pelo correio 40000. LABORATORIO HOMOGRAFICO DE C. M. FARIA & Cia. - Rua da Assembleia, 48. (C 28326)

**As boas donas de casa**  
Não devem comprar utensílios de cozinha e mesa sem visitar a nossa casa, onde encontrarão o maior e mais completo sortimento de artigos para uso doméstico, por preços muito baratos.

**ARTIGOS DE RECLAME**  
Fogareiros pressão Primus N. 1 305000  
Fogareiros pressão Primus N. 2 255000  
Fogareiros pressão Primus N. 3 255000  
Fogareiros pressão Primus N. 4 255000

**"A União Commercial"**  
Neves, Gonçalves & Comp.  
21 - RUA DA CARIOCA - 21 (2958)

**TERRENO**  
Vende-se um terreno de 8 x 30 na rua do Ilarê n. 108, esquina da Lapa, a dois minutos da bonda. Tratar na casa de Dona Fátima de C. - Avenida Rio Branco n. 116, com José Santos. (C 28245)

**CASA**  
Alugue-se uma de dois pavimentos, com quarto de dormir e mais dependências, sita à rua do Otis n. 19, Jardim Botânico. As chaves estão na casa ao lado n. 17. Tratar na rua de S. Pedro n. 118, 1º andar. Telefone Norte 4155 ou Lapa 262. (C 27366)

**ALUGA-SE**  
Boa casa à rua Bella de S. João n. 281, com duas salas, dois quartos e demais dependências e copiosos quintais. Chaves à mesma rua n. 261, 1º andar. Anúncio: Tratar-se: Telefone: 122. (C 28102)

**LADIES HOME**  
Vendidos thauze mark in commercial find house with board in a distinct family. 1500000 monthly. RUA DOS INVAS 1100000 n. 122. (C 27421)

## LOTÉRIAS

CAPITAL FEDERAL		4180	22855	7708	5241	10724
Extração de ontem:		24120	27073	21885	0281	1106
11.038	100.000.000	2069	6866	24066	11996	21209
24.074	20.000.000	17903	16826	27055	26074	17356
20.787	10.000.000	20808	11089	17211	12018	13546
27.050	5.000.000	23111	7257	28390	16718	15149
		2762	7939	6794	9840	2001
		16732	4570	20044	15478	17233
		2809	12689	10074	18144	4421
Premios de 2.000.000		Aproximações				
3371	27179	7895	21849	28388		
Premios de 1.000.000		5249	23888	15430	611	
14645	23095	20298	6779	6585		
Premios de 500.000		24929	25326	17173	24193	18993
25558	23295	28480	20942	13333		
19938	2459	3076	25164	28691		
5417	4592	3140	18903	1248		
Premios de 200.000		24681	3518	13000	24501	23575
15153	8351	26183	28299	29157		
28090	25502	16017	25013	29843		
13081	628	17085	15083	8224		
24482	4408	22814	10150	14478		
14671	17108	3510	25121	445		

**Mensageiro Urbano**  
SERVICOS RAPIDOS E GARANTIDOS, PREÇOS MODICOS GALERIA CRUZEIRO, 2 (2904)

**LOJA NA AVENIDA RIO BRANCO**  
Alugue-se no Palácio Lantoni, Avenida Rio Branco número 225, servindo para comércio de luxo e ao mesmo tempo residência. Salões luxuosamente ornamentados e dependências para habitação providas de todo conforto moderno. Tratar-se à Avenida Rio Branco n. 48 loja. Para ver no mesmo com o porteiro. (C 27428)

**RODA DA FORTUNA**  
Resultado da loteria de ontem:  
1.º Premio 1038-10  
2.º 4074-19  
3.º 0767-17  
4.º 7950-13  
5.º 3371-12  
Moderno 200-25  
Rio 728-7  
Salteado 13

**EPHELICIDA**  
É de efeito imediato e eficaz, fazendo desaparecer as manchas, pontos, cravos, espinhas e manchas da pele, não é gorduroso. Adhere de pó de arroz. Vende-se nas drogarias, farmácias e portunarias. (C 28398)

**Ner-Vita para Anemia**  
0642 7354  
2331 1851

**AUTO-CAMINHÕES OCCASIAO**  
Empresa que terminou seus trabalhos, vende dois caminhões franceses de duas toneladas, montados sobre pneus, por seis contos de dois. Tratar à Avenida Rio Branco n. 48 loja. (C 27120)

**PRAIA VERMELHA**  
Vende-se dois bons terrenos de casquinha, situados na Avenida Pasteur, com 23 metros de frente e 12 metros de fundo. Tratar-se a rua 71, 1º andar. (C 27455)

**MARROEIRO E TRABALHADORES**  
Precisamos na rua dos Capoeiros n. 1, pedreira da COMPANHIA FORNECEDORA DE MATERIAIS. (C 27441)

**ARSENOVITA**  
O mais prodigioso tônico

**SOBRADOS**  
Alugue-se o 1.º ou 2.º do novo prédio à rua do Ouydor 67. Elevador. Tratar-se no local. (C 27405)

**CHAPÉOS**  
Chapéus - Lindos para senhoras e senhoritos, em couro, ajuar, elástico, manilha, de 508 por 101, 408 por 358, 308 por 208; chapéus de luto desde 25000. Tingidos e reformados a 108. Rua do Teatro n. 17, loja. "A Pastora". - Mine. 864. (C 27473)



**SEGUREM**  
seu predios, moveis e negocios na COMPANHIA ALLIANÇA DA BAHIA - rua do Ouydor n. 66 e 68, 1º andar, edifício próprio - a qual possui 28.000.000.000 em imóveis, apólices, ações e dinheiro.

Em caso de reconstrução ou concertos, por sua conta, de predio sinistrado, a Companhia se obriga a indenização do respectivo aluguel INTEGRAL, durante o tempo empregado nas obras.

A Companhia ALLIANÇA DA BAHIA é a primeira, companhia nacional de seguros marítimos e terrestres em capital, reservas e recursos. É a companhia de seguros marítimos, terrestres e fluviais que, no Brasil, em 1926, teve a maior receita dentre todas as companhias congêneras inclusive as estrangeiras, que operam neste país.

Taxas modicas - Otimas garantias - Liquidações rapidas.

Agente geral: ALEXANDRE GROSS.



**Engenhos de Serra**  
Para capoeiras e tipo Colonial para toras  
Laminas de serra para engenho, circular e de fita.

**NAVALHAS PARA PLAINA VARIOS TIPOS**

**EM STOCK**  
131 - Rua Theophilo Ottoni - 131  
Rio de Janeiro  
**van Erven & Cia.**  
Telegrammas «ERVEN»

**CONSULTORIO MEDICO**  
Vende-se o melhor terreno com frente para a rua Leopoldo, tendo nesta o n. 94. Presta-se para grande coqueira ou garagem, com uma área de 4.800 m.2.

Acceptam-se propostas à R. Uruguayana, 89, sob o comando a locação em 1º de abril de 1928. (C 27461)

**URCA - BEIRA MAR**  
Vende-se todo o que falta, ótimo terreno com 43 x 35. Ouydor, 51, 1º. Tel. Norte 3978. (C 27455)

**ESSEX**  
Vende-se, perfeito estado, grande particular, Urco central, 1.º andar, a rua S. Francisco Xavier número 121, Phone Villa 2934, Chamar Raul. (C 27465)

**Lelão de Penhores**  
- 27 DE OUTUBRO DE 1927 -  
**Casa Arthur Alvim**  
Rua Luiz de Camões - 42 (27458)

**AUSENTE**  
Meu querido Paulo, tranqüilize-se a respeito do corpo, não me preocupe, a que me ligo com o Ministério. Sua saudade. VIRGINIA. (C 27440)

**Boletim e Restaurantes**  
**E. F. C. Brasil**  
Traspasse o estabelecimento de Varência, por motivo de falta de tempo de seu proprietário, informamos em 31 de outubro de corrente ano, trata-se com o proprietário à Praça Sena Peña n. 45 - Tijuca. (C 27459)

**VENDEDOR**  
Precisa-se de rapaz de boa aparência que conheça suficientemente radiotelegrafia para vender, desse artigo. Procurar E. Alberto, seção Rádio - Rua do Paço n. 48 a 54. (C 27470)

**PORTA NO CENTRO**  
ou em um cinema com muita frequência, precisa-se de uma ou mais. Dê-lhe a palavra. Tratar à rua do Paço n. 58. (C 27374)

**REUMATISMO ?**  
- 801 -  
**Rheumaticura**  
Drogaria Rodrigues  
RUA GONÇALVES DIAS, 41 (C 18179)

**ESCRITÓRIOS**  
Alugue-se à rua S. Pedro n. 48, 1º andar, boas escritórios, completa e nova. Tratar-se na sala de Francisco. (C 29035)

**PREDIO - COLONIAL TIJUCA - VENDA**  
Para família de tratamento e de bom gosto, o proprietário oferece local muito agradável e bem paratizado, local apropriado, com pitoresco panorama, uso de um centro de lazer, com piscinas, com jardim, com 10 minutos de carro.

Vende-se um encantador predio, com colunas, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro.

Vende-se um encantador predio, com colunas, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro, com 10 minutos de carro.

**DR. OLIVEIRA BASTOS**  
espe. em doenças de senhas e creanças. Cura a suspensão. Evita as perturbações menstruais e esterilidade. Moléstias nervosas e mentais, etc.

Consultas das 14 às 18 horas  
Rua S. José, 25, 1º andar

**Escola IDEAL**  
Dactylographia - por semana 100 mensais. Curso rápido e completo. 508. Tachygraphia - o Escribista. 508. Largo da Carioca n. 6. (C 27396)

**"Aula de Inglês"**  
É o mestre que vai a sua casa e tudo vos ensina.

Compre hoje mesmo, por 1800, o fascículo de "Aula de Inglês".

Nas livrarias e pontos de jornais.

Editores: R. da Carioca n. 40 - 1.º (1379)

**PROFESSOR DE violoncello pelo prof. Eurico Costa.** Rua da Carioca n. 40 - 1.º (C 28121)

**PROFESSOR HARBOSA** - Lecião de português, francês, inglês e contabilidade; preços modicos. (C 28212)

**PROFESSORA de piano, diplomada**, rua do Senado n. 10, sob. Central 1839. (C 26734)

**PROFESSORA** parisiense, com longa prática de canto, francês e italiano a preços modicos. Rua do Ouydor n. 162, 3º andar, sala 38 (elevador). (C 28227)

**PORTUGUEZ**, latim, francês, preparatório, música. Profissionais competentes. Aulas das 12 às 11 horas. Ouydor, 132, 2.º. (C 28227)

**PROFESSOR de inglês** ensina praticamente. Rua do Ouydor n. 137, andar. (C 27507)

**PROFESSORA de português, francês, inglês, alemão, piano e canto.** Preço modico. Phone: 2982. Rua Treze de Maio n. 1.º (C 28340)

**PROFESSORA de piano e violino** - Direto a estudo, 255 mensais. Rua Thomas Castro, 16. (C 27430)

**PROFESSORAS Maria Rodrigues e Aracy Mello e Sousa** - Rua Trindade n. 30. (C 28249)

**PROF. francesa**, analisa, francês, prática, fácil, rápido, correção, comercial e outras; rua do Carmo, 71, 3º andar. (C 27014)

**ESCOLA "SMITH PREMIER"**  
Para senhoritas e rapazes  
Dactylographia - Stenographia - Matemática comercial - Português - Inglês - STENOGRAPHIA INGLESA.

Rua General Camará n. 60, 2º andar - com elevador - telefone 9. Norte 2088. (1570)

**SE QUER saber depressa** (francês, inglês, alemão, professores ensina com brevidade. R. Estácio de Sá, 37, 3º andar. (C 28227)

**TACHYGRAPHIA** - Pimam-Vicaria 1.º edição aumentada. Para estudo em professor. Em todas as livrarias e na casa Grubler, rua do Ouydor, 15. (C 27014)

**120.000.000 EMPRESTA-SE**  
Pessoa que se retira para Europa, empresta a juros baixos sobre hypotheca de predios bem situados, a prazo de 3 a 5 anos, a quantia de 120.000 contos em uma parcela. Tratar à Travessa do Commercio, 22, 1º com corrector J. F. Coelho. (C 27507)

**OURO**  
Prata, Platina, Brilhantes, dentes e dentaduras.  
COMPRAM-SE  
CONCERTOS GARANTIDOS em joias e relógios  
**Casa Oliveira**  
Rua dos Andradas - 54

**FORMI - KOLA**  
Elixir de Formiato de sódio e Nova Cola, de J. Rodrigues. Tônico muscular, nervoso e dietético. DA força, vigor e agitação. - Nas drogarias e farmácias. (C 28289)

**MOVEIS**  
Vende-se guarda vestidores, porta de espelho, a 758, 208, 308, 1003000. Guarda louças a 558 e 630000. Mesas a 148, 168, 188 e 208000. Cadeiras a 128, 138 e 208000. Cadeiras a 58, 78 e 98000. Molas a 108, 128, 148, 168 e 208000. Rua Regente Feijó n. 162. Perto da Rua Lapa. (C 27386)

**RENDAS DO NORTE**  
Aplicações, pães, colchas, etc., a preços nunca vistos, menos 33 % de que qualquer outra casa, verifiquez fazendo uma visita ao CENTRO DAS RENDAS, a única casa que recebe diretamente do Norte do país. Avenida Passos n. 75, 1º andar. CENTRO DAS RENDAS. (C 27527)

**AUTO CAMINHÃO**  
De quatro toneladas, vende-se um, na rua da Constituição n. 53, 1º andar. Phone CENTRAL n. 919. (C 27426)



